



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

«Βυζαντινή Ζωγραφική: Δημιουργική Αγιογραφία. Σύνθεση - Σχέδιο»

Χειμερινό Τμήμα 2026-2027

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ	Εκπαιδευτής/ Εκπαιδεύτρια	Ημερομηνία Εξ' αποστάσεως συνάντησης
1. Η διαμόρφωση του βυζαντινού εικονογραφικού προγράμματος	Ιωάννα Στουφή-Πουλημένου	7 Νοεμβρίου 2026
2. Σχεδιασμός κινήσεων προσώπου στο βυζαντινό ζωγραφικό σύστημα. Ηλικιακός σχεδιασμός προσώπων	Γιαννούλης Λυμπερόπουλος	12 Δεκεμβρίου 2026
3. Άγιος Παντελεήμων. Σχεδιασμός Αγίου σε μπούστο	Γιαννούλης Λυμπερόπουλος	23 Ιανουαρίου 2027
4. Αγία Αναστασία η Ρωμαία. Σχεδιασμός ολόσωμης φιγούρας	Νεκτάριος Μαμάης	20 Φεβρουαρίου 2027
5. Προφήτης Ηλίας: Σχεδιασμός καθιστής φιγούρας. Εισαγωγή στο σχεδιασμό τοπίου	Νεκτάριος Μαμάης	13 Μαρτίου 2027
6. Εικονογραφικοί τύποι βασικών Χριστολογικών σκηνών	-	-
7. Το εν Χώναις Θαύμα του Αρχαγγέλου Μιχαήλ. Σχεδιασμός μιας σύνθεσης	Μαρία Πάνου	3 Απριλίου 2027
8. Σχεδιασμός Σύνθεσης	Μαρία Πάνου	17 Απριλίου 2027