

## ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

### «Βυζαντινή Ζωγραφική. Δημιουργική Αγιογραφία. Σύνθεση - Χρώμα» 2025

Διδακτική Ενότητα	Ημερομηνία Εξ' Αποστάσεως Συνάντησης
<b>1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Η λειτουργία του χρώματος στην Βυζαντινή ζωγραφική. Η τεχνική της αυγοτέμπερας με υπό ζωγραφική . Συζήτηση σε απορίες των συμμετεχόντων.	Σάββατο <b>26 Απριλίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Γεώργιος Κόρδης
<b>1η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ</b>	Σάββατο <b>17 Μαΐου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Ιωάννα Στουφή-Πουλημένου
<b>2ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Διόρθωση έργων εκπαιδευόμενων	Σάββατο <b>31 Μαΐου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Γεώργιος Κόρδης
<b>3ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Διόρθωση έργων εκπαιδευόμενων	Σάββατο <b>14 Ιουνίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Γεώργιος Κόρδης
<b>2η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ</b>	Σάββατο <b>28 Ιουνίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Ιωάννα Στουφή-Πουλημένου
<b>4ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Διόρθωση έργων εκπαιδευόμενων	Σάββατο <b>12 Ιουλίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00 Γεώργιος Κόρδης
<b>5ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Διόρθωση έργων εκπαιδευόμενων	Σάββατο <b>6 Σεπτεμβρίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Γεώργιος Κόρδης
<b>6ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b> Δυνατότητες δημιουργικής προσέγγισης της εικονογραφίας σήμερα. Παρουσίαση του έργου σύγχρονων δημιουργών εικονογράφων	Σάββατο <b>20 Σεπτεμβρίου 2025</b> Ώρα 16:00 – 19:00  Γεώργιος Κόρδης