



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών

LEARN  
**INN**  
Ε.Κ.Π.Α.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

# Εκπαίδευση στη Διδασκαλία Ξένων Γλωσσών Προσχολικής Ηλικίας



# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**σελ. 03**

ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

**σελ. 04**

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΡΙΑΣ

**σελ. 05**

ΣΚΟΠΟΣ

**σελ. 06**

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

**σελ. 12**

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

**σελ. 18**

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ



# ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ



**Ακαδημαϊκός Υπεύθυνος:**  
Ευφροσύνη Φράγκου



**Τύπος Πιστοποιητικού:**  
Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης & Συμπλήρωμα Europass



**Χρονική Διάρκεια:**  
**3 Μήνες | 140** ώρες



**Μέθοδος Εκπαίδευσης:**  
100% εξ αποστάσεως ασύγχρονη εκπαίδευση



**Σε ποιους απευθύνεται:**  
Εκπαιδευτικούς της Αγγλικής Γλώσσας (του Δημοσίου και του Ιδιωτικού τομέα) οι οποίοι καλούνται να εισάγουν την Αγγλική ως Ξένη Γλώσσα στα παιδιά της προσχολικής ηλικίας σε διάφορα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.

# ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΡΙΑΣ

---

## Ευφροσύνη (Έφη) Φράγκου



Αποφοίτησα από το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ ενώ ταυτόχρονα παρακολουθούσα τα ειδικά προγράμματα τεχνικής μετάφρασης στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών. Το πάθος μου για τις ξένες γλώσσες ήταν πάντοτε άσβεστο. Με την απόκτηση του πτυχίου μου, μετέβην για μεταπτυχιακές σπουδές στην τρίγλωσση τεχνική/ειδική μετάφραση και τη διερμηνεία στο Στρασβούργο και, επιστρέφοντας στην Ελλάδα, εργάστηκα ως αποκλειστική μεταφράστρια και διερμηνέας για το γραφείο αντισταθμιστικών αφελημάτων της Dassault/Snecma στην Αθήνα.

Το 2000, έλαβα υποτροφία από το Ι.Κ.Υ. και πήγα στον Καναδά προκειμένου να πραγματοποιήσω το όνειρό μου να κάνω μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές στη Θεωρία της Μετάφρασης. Εκεί, ταυτόχρονα με τα διδακτικά μου καθήκοντα στο πανεπιστήμιο και τη διδακτορική μου έρευνα, εκπαιδεύτηκα και στην κοινοτική διερμηνεία, την οποία και άσκησα όλα τα χρόνια που παρέμεινα στον Καναδά, εξυπηρετώντας την ελληνική κοινότητα του Τορόντο και της Οττάβας, αλλά και την γαλλόφωνη κοινότητα της καναδικής πρωτεύουσας. Στον Καναδά, υπήρξα επί σειρά ετών αρωγό μέλος της Ένωσης Μεταφραστών και Διερμηνέων του Οντάριο (ATIO) και διαπιστευμένη μεταφράστρια στους γλωσσικούς συνδυασμούς από και προς τα Ελληνικά και τα Αγγλικά. Από το 2009 και μέχρι το 2017, υπηρέτησα ως καθηγήτρια Γαλλικής Γλώσσας στη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χίου, μέχρις ότου έγινα δεκτή ως μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, όπου ασκώ τα διδακτικά μου καθήκοντα και το ερευνητικό μου έργο.

Από το 2012, διδάσκω σύγχρονα και ασύγχρονα εξ αποστάσεως την ιατρική διερμηνεία στο Πανεπιστήμιο York του Καναδά (στο γλωσσικό συνδυασμό Αγγλικά-Γαλλικά). Έχω εμπλακεί σε επιστημονικές δράσεις που σχετίζονται με το Κ.Π.Γ. και το Πρόγραμμα Διδακτικής Ξένων Γλωσσών «ΠΡΟΧΩΡΩ», καθώς και σε άλλα προγράμματα. Έχω επιμεληθεί και συγγράψει προγράμματα σπουδών για δύο πανεπιστήμια του Καναδά. Έχω δημοσιεύσεις σε διεθνή και ελληνικά επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων.

Έχω συνεπιμεληθεί το *Handbook of Research on Medical Interpreting* (IGI Global, 2020) και έχω συμμετάσχει με κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους και βιβλία. Τα επιστημονικά και ερευνητικά μου ενδιαφέροντα άπτονται της θεωρίας και πράξης τη μετάφρασης, της διερμηνείας (με έμφαση στην ιατρική διερμηνεία), της διδασκαλίας των ξένων γλωσσών σε εκπαιδευόμενους/-ες όλων των βαθμίδων και της μετάφρασης ως μέσο διδασκαλίας της ξένης γλώσσας. Ως μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Πανελλήνιας Ένωσης Μεταφραστών (ΠΕΜ), προσπαθώ να συμβάλω στην προώθηση των γλωσσικών επαγγελμάτων στην Ελλάδα συμμετέχοντας σε και οργανώνοντας δράσεις που προάγουν τη μετάφραση και τη διερμηνεία σε επαγγελματικό και επιστημονικό επίπεδο.

# ΣΚΟΠΟΣ

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Σκοπός του προγράμματος είναι η κατάρτιση των εκπαιδευτικών Αγγλικής (προσχολικής ηλικίας) ανεξαρτήτως χώρου εκπαίδευσης (δημόσιας ή ιδιωτικής, υποχρεωτικής ή προαιρετικής, τυπική ή μη τυπικής) και η εξοικείωσή τους με τις νέες θεωρίες και τάσεις στη διδακτική της Αγγλικής ως Ξένης Γλώσσας.

Οι εκπαιδευόμενοι/-ες θα κληθούν να προσεγγίσουν κριτικά τις εν λόγω θεωρίες και να τις μετουσιώσουν σε πράξη στο ελληνικό εκπαιδευτικό γίγνεσθαι και ειδικότερα στις νέες απαιτήσεις που προκύπτουν από την πρόσφατη εισαγωγή της Αγγλικής στη νηπιακή βαθμίδα εκπαίδευσης. Προς τούτο, θα εκπαιδευτούν στις τεχνικές σχεδιασμού, εκτέλεσης και αξιολόγησης ολοκληρωμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων και μικροδιδασκαλιών ειδικά προσαρμοσμένων στις απαιτήσεις του κοινού τους.

Στις μικροδιδασκαλίες οι εκπαιδευόμενοι/-ες θα ενσωματώνουν τις καινούργιες θεωρίες με σκοπό τη βελτιστοποίηση της εκπαιδευτικής πράξης. Το πρόγραμμα αφορά αποκλειστικά στη διδασκαλία της Αγγλικής ως ξένης γλώσσας σε παιδιά προσχολικής ηλικίας. Οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες θα μπορέσουν να αποτιμήσουν τη σημασία και την εξέλιξη των θεωριών μάθησης (από τη μέθοδο Berlitz έως και τις πλέον σύγχρονες μεθόδους που στηρίζονται στη χρήση των ΤΠΕ και στην ολική-αισθητηριακή-κινητική απόκριση των παιδιών).

Έμφαση θα δοθεί στις δεξιότητες που καλούνται να αναπτύξουν οι μαθητές/θήτριες προσχολικής ηλικίας και στις τεχνικές, τα μέσα και τα εργαλεία που μπορεί να χρησιμοποιήσει ο εκπαιδευτικός προκειμένου να εισάγει την αγγλική στην ηλικιακή αυτή κατηγορία.

# Μαθησιακά Αποτελέσματα

## ΓΝΩΣΕΙΣ

Μετά το πέρας του προγράμματος ο/η εκπαιδευόμενος/η θα είναι σε θέση να:

1. Εξηγεί τις βασικές έννοιες που άπτονται της διδασκαλίας της Αγγλικής ως Ξένης Γλώσσας στο συγκεκριμένο ηλικιακό επίπεδο και στα διάφορα περιβάλλοντα αυτού (αγγλική ως ξένη γλώσσα ή αγγλική ως δεύτερη γλώσσα σε νηπιαγωγεία με ξενόγλωσσα πρόγραμμα σπουδών).
2. Προσδιορίζει τις σχετικές θεωρίες που άπτονται της εν λόγω ηλικιακής ομάδας, των μαθησιακών αναγκών των παιδιών πρώιμης ηλικίας και εκπαιδευτικού περιβάλλοντος και στόχου.
3. Συγκρίνει μεθόδους και πρακτικές μάθησης και τις ταξινομεί ανάλογα με το μαθητικό κοινό (μονόγλωσσο ή δίγλωσσο), προκειμένου να τις αξιοποιήσει αποτελεσματικά.
4. Συγκρίνει τις συνθήκες που γεννούν την ανάγκη για διδασκαλία της Αγγλικής στην πρώιμη ηλικία και τις κατατάσσει βάσει ευρωπαϊκού πλαισίου για τις γλώσσες.
5. Αξιολογεί τη σημασία των παραγόντων (ενδογενών και εξωγενών) που επιδρούν στη συμμετοχή των εκπαιδευόμενων σε διαδικασίες μάθησης.
6. Αναγνωρίζει τη σημασία των προγραμμάτων σπουδών και τα συσχετίζει με τις ατομικούς σκοπούς των εκπαιδευόμενων.



# Μαθησιακά Αποτελέσματα

## ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Μετά το πέρας του προγράμματος ο/η εκπαιδευόμενος/η θα είναι σε θέση να:

1. Σχεδιάζει προγράμματα εκπαίδευσης μαθητών της προσχολικής κατηγορίας.
2. Επιλέγει τις πλέον ενδεδειγμένες, κατάλληλες και επικαιροποιημένες τεχνικές διδασκαλίας.
3. Αξιοποιεί τα πλέον σύγχρονα διδακτικά και εποπτικά μέσα (ΤΠΕ) που του/της προσφέρονται για να αναπτύξει πολλαπλές δεξιότητες και να καταστήσει τη διδασκαλία πιο δημιουργική, ευέλικτη και ελκυστική.
4. Υποστηρίζει τη σημασία της συνεργατικότητας και της συμμετοχικής εκπαίδευσης και την εφαρμόζει στην κουλτούρα της διδακτικής του/της προσέγγισης.
5. Εφαρμόζει διαλογική και επαγωγική διδασκαλία προκειμένου να παροτρύνει τους μαθητές/τριες να γίνουν κοινωνοί της εκπαιδευτικής διαδικασίας.
6. Αξιολογεί το εκπαιδευτικό του/της έργο, υιοθετώντας πρακτικές αναλυτικής περιγραφής των σταδίων των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.



# Μαθησιακά Αποτελέσματα

## ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Μετά το πέρας του προγράμματος ο/η εκπαιδευόμενος/η θα είναι σε θέση να:

1. Συναίσθανεται το ρόλο του εκπαιδευτικού Αγγλικής στο εκάστοτε ηλικιακό στάδιο, αναγνωρίζει τις μαθησιακές προσδοκίες και τις απαιτήσεις του μαθητικού κοινού ως προς το ρόλο και τη λειτουργία του εκπαιδευτικού ξένης γλώσσας.
2. Επιδεικνύει κριτική στάση απέναντι σε τάσεις, δράσεις και πρακτικές οι οποίες παραπέμπουν σε παραδοσιακά (δασκαλοκεντρικά) μοντέλα μάθησης.
3. Οργανώνει τη μαθησιακή διαδικασία με τρόπο ο οποίος να προάγει την κριτική σκέψη, το διάλογο, τη συνεργατικότητα και την πρωτοτυπία.
4. Αντιλαμβάνεται τις διαφορές μεταξύ της διδασκαλίας της Αγγλικής ως Ξένης ή ως Δεύτερης Γλώσσας και προσαρμόζει τις στρατηγικές του ανάλογα.
5. Αναγνωρίζει τη σπουδαιότητα του ρόλου του εκπαιδευτικού στα πρώιμα στάδια της εκπαίδευσης, με το νηπιαγωγείο να αποτελεί το πρώτο στάδιο της κοινωνικοποίησης του παιδιού.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 1

# Ο λόγος: η ομιλία ως πρώτη μορφή επικοινωνίας

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

## ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Από το σπίτι στην κοινωνία
2. Από τη μητρική ή/και τη γλώσσα motherese/parentese στην επικρατούσα γλώσσα του κράτους/ θεσμού και στην Αγγλική ως Ξένη Γλώσσα
3. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

## ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Ορίζει και εξηγεί τη διαφορά μεταξύ λόγου, ομιλίας, γραφής και ανάγνωσης.
- Προσδιορίζει τα παραγλωσσικά και εξωγλωσσικά στοιχεία της επικοινωνίας σε πολυπολιτισμικά και πολυγλωσσικά περιβάλλοντα.
- Βοηθά τους μαθητές να πραγματοποιήσουν την εν λόγω μετάβαση, ενισχύοντας την εξωγλώσσα (σώμα, νόημα, μίμηση, επανάληψη, κίνηση, θεατρικότητα).

## ΕΝΟΤΗΤΑ 2

# Η κίνηση: μουσικοκινητική αγωγή και η σημασία της στην κατάκτηση του λόγου. Συγχρονισμός πνεύματος και σώματος

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

### ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Η μουσική ως ξεχωριστή γλώσσα και ως υπεργλώσσα μουσικής
2. Τα διαγλωσσικά χαρακτηριστικά της μουσικής και η γλώσσα του σώματος
3. Η συμβολή της κίνησης στην εκμάθηση της μητρικής ή/και επίσημης/θεσμικής γλώσσας αλλά και της ξένης γλώσσας στην προσχολική ηλικία
4. Αυθεντική παραγωγή και αναζήτηση, προσαρμογή και χρήση υπάρχοντος οπτικοακουστικού υλικού
5. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

### ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Αναδεικνύει τα υπεργλωσσικά και διαγλωσσικά χαρακτηριστικά της μουσικής και της κίνησης και τη συμβολή τους στην απόκτηση γλωσσικών δεξιοτήτων, τόσο στη θεσμική (επίσημη) όσο και στην ξένη γλώσσα.
- Προάγει το σώμα, την κίνηση και τη συνέργεια σώματος και πνεύματος μέσα από την ανάπτυξη της αδρής κινητικότητας των μαθητών/θητριών.
- Βρίσκει, επιλέγει και (ανα)προσαρμόζει οπτικοακουστικό υλικό, εντάσσοντάς το δημιουργικά στην εκπαιδευτική διαδικασία.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 3

### Το παιχνίδι: εισαγωγή στις αρχές της παιγνιώδους διδασκαλίας

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

#### ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Τι είναι το παιχνίδι και η σημασία του στην ψυχοκινητική, γνωσιακή και αισθητηριακή ανάπτυξη του παιδιού. Ανάπτυξη αδρών δεξιοτήτων στα παιδιά προσχολικής ηλικίας
2. Η κοινωνική διάσταση του παιχνιδιού: δημιουργικότητα, συλλογικότητα, συνεργατικότητα, ανεκτικότητα και αποδοχή της διαφορετικότητας του «άλλου»
3. Η μαθησιακή διάσταση του παιχνιδιού: τι είναι παιγνιώδης διδασκαλία και ποια τα οφέλη της στα παιδιά της προσχολικής ηλικίας
4. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

#### ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Εκτιμά τη σημασία του παιχνιδιού στην ανάπτυξη του παιδιού.
- Επιλέγει τα κατάλληλα παιχνίδια στην ξενόγλωσση τάξη.
- Προάγει τη δημιουργικότητα και τη συνεργατικότητα μέσα από τη συμμετοχική παιγνιώδη δραστηριότητα.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 4

# Η αφήγηση: ο ρόλος του παραμυθιού και της 'μεταφοράς' μέσα από τη διήγηση και το θέατρο

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

## ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Τί είναι αφήγηση και τι είναι διήγηση: ομοιότητες και διαφορές
2. Πως χρησιμοποιεί ο εκπαιδευτικός της ξένης γλώσσας την αφήγηση και τη διήγηση στην υπηρεσία της διδασκαλίας της αγγλικής
3. Τι είναι το παραμύθι (ο μύθος) και ποιος ο ρόλος του στην εκπαιδευτική διαδικασία
4. Θεατρική Αγωγή και Διδακτική της Ξένης Γλώσσας
5. Το φανταστικό, η μεταφορά και η αλληγορία ως εργαλεία κατάκτησης της γλώσσας
6. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

## ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Διακρίνει την ανάγνωση των παραμυθιών και άλλων ιστοριών από την αφήγηση.
- Αναγνωρίζει τη σπουδαιότητα της αφήγησης στην ανάπτυξη των προφορικών δεξιοτήτων που άπτονται της άρθρωσης, της προφοράς, της προσωδίας και τους επιτονισμού.
- Επιβραβεύει τις προσπάθειες των μαθητών και ενθαρρύνει την παραγωγή του λόγου σε πνεύμα πολιτισμικής, φυλετικής και θρησκευτικής ανεκτικότητας.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 5

# Κατασκευές: αντιλαμβάνομαι, κατανοώ, δομώ και χειρίζομαι το λόγο μέσα από τη χειροτεχνία και τη ζωγραφική

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

### ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Οι κατασκευές ως μέσον για την ανάπτυξη των λεπτών δεξιοτήτων στα παιδιά προσχολικής ηλικίας
2. Η ανάπτυξη της οπτικής διάκρισης μέσα από τη ζωγραφική και τη χειροτεχνία
3. Η εκμάθηση της Αγγλικής ως ξένης γλώσσας μέσα από τη χειροτεχνία και τη ζωγραφική: γλωσσική ενσυνείδηση και γραφοφωνολογική διασύνδεση καλλιτεχνήματος και γλώσσας
4. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

### ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Αντιλαμβάνεται τη συμβολή της χαράς της δημιουργίας μέσα από την ελεύθερη έκφραση που προσφέρει η ζωγραφική και η χειροτεχνία.
- Αναπτύσσει στους μαθητές/στις μαθήτριες τις λεπτές δεξιότητες μέσα από το στοχευμένο συντονισμό των μικρών μυϊκών ομάδων στα χέρια και τα δάκτυλα και σε συνδυασμό την οπτική διάκριση και ευαισθητοποίηση σε αισθητηριακά ερεθίσματα που άπονται της αγγλικής ως ξένης γλώσσας.
- Εστιάζει στην ενίσχυση των αισθητικών ικανοτήτων των μαθητών μέσα από τη μίμηση και την αναπαραγωγή, πολλαπλασιάζοντας έτσι τα οπτικά ερεθίσματα που παραπέμπουν στον πολιτισμό ή τους πολιτισμούς της γλώσσας-στόχος άλλα και σε άλλες κουλτούρες και αισθητικά πρότυπα.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 6

# Διαχείριση τάξης και μαθητών: Χτίζοντας τη δημοκρατική κοινωνία του μέλλοντος

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

## ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Τι είναι μια προσχολική τάξη και ποιο είναι το κλίμα σε αυτήν
2. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού νηπιαγωγού και αυτός του καθηγητή της Αγγλικής ως Ξένης Γλώσσας (νηπιαγωγός/δάσκαλος/ εκπαιδευτικός ηγέτης και εμψυχωτής)
3. Διαχείριση προβλημάτων και συμπεριφορών: αναγνώριση παρεκκλίνουσας συμπεριφοράς, έγκαιρη και κατάλληλη παρέμβαση, ενίσχυση του γνωσιακού μοντέλου αλλαγής στάσεων και αντιλήψεων
4. Διαπολιτισμική εκπαίδευση στα σύγχρονα πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα: δημιουργώντας τάξεις χωρίς διακρίσεις με σεβασμό στην προσωπικότητα και την ετερότητα (φυλετική, γλωσσική, εθνοτική ή θρησκευτική)
5. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές

## ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Αντιλαμβάνεται τις προκλήσεις μιας ομάδας παιδιών προσχολικής ηλικίας που κάνει τα πρώτα της βήματα προς την κοινωνικοποίηση και τη συλλογικότητα.
- Αναγνωρίζει τον πολυεθνικό, πολυγλωσσικό και πολυπολιτισμικό χαρακτήρα της σύγχρονης τάξης.
- Διαπραγματεύεται την ετερότητα και την πολυφωνία (γλωσσική ή γνώμης, στάσης ή άποψης) και να τη μετουσιώνει σε δημιουργική συμβίωση/σύμπραξη.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 7

# Τεχνολογία και γλωσσική ανάπτυξη των παιδιών προσχολικής ηλικίας: τα ΤΠΕ στην υπηρεσία της εκμάθησης της Αγγλικής ως γλώσσας-στόχου

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 20 ΩΡΕΣ

### ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. Οι σύγχρονες επιστημονικές αντιλήψεις περί της εισαγωγής των ΤΠΕ στην προσχολική ηλικία
2. Οι σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις περί της εισαγωγής των ΤΠΕ στην προσχολική ηλικία
3. Εξοικείωση του εκπαιδευτικού με τα σύγχρονα οπτικοακουστικά εργαλεία με σκοπό την ενσωμάτωσή του στην εκπαιδευτική διαδικασία (οπτικοποίηση της ξένης γλώσσας μέσα από τα εργαλεία ΤΠΕ)
4. Πρακτικές Εφαρμογές και Βέλτιστες Πρακτικές παραγωγής οπτικοακουστικού υλικού για την εισαγωγή της Αγγλικής στην προσχολική ζωή

### ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Αναγνωρίζει το φάσμα του ρόλου των μέσων ΤΠΕ στην ανάπτυξη γλωσσικών δεξιοτήτων στην προσχολική ηλικία.
- Επιλέγει τα πλέον κατάλληλα μέσα ΤΠΕ για να επιτύχει την οπτικοποίηση της ξένης γλώσσας.

# ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η αξιολόγηση της επίτευξης των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων πραγματοποιείται με κριτήρια αυτοαξιολόγησης.

Δεν υπάρχουν εξετάσεις και η αξιολόγηση δεν είναι αρνητική, αλλά δρα αυτοβελτιωτικά, με κριτήριο τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα κάθε Διδακτικής Ενότητας.

Για να ολοκληρώσετε επιτυχώς θα πραγματοποιήσετε online επτά (7) κριτήρια αξιολόγησης - ένα (1) για κάθε διδακτική ενότητα - καθώς και εβδομαδιαίες δραστηριότητες μέσω της πλατφόρμας e-class.



”

**ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΜΕ, ΓΙΑΤΙ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΜΕ ΚΑΙ  
ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΥΨΗΛΗΣ  
ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ  
ΚΑΙΝΟΤΟΜΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΜΕ ΠΙΣΤΗ ΣΤΗΝ ΚΑΛΗ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.**

“

Μάριος Κουκουνάρας Λιάγκης  
Επιστημονικός Υπεύθυνος, Learn Inn Ε.Κ.Π.Α.

Επικοινωνήστε μαζί μας:  
T. 210 7275 735, 6975 913005  
E. [info@learninn.gr](mailto:info@learninn.gr)