



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών

LEARN
INN
Ε.Κ.Π.Α.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Soft Skill – Ανάπτυξη της δημιουργικότητας
στον χώρο εργασίας

ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

**Ακαδημαϊκός Υπεύθυνος:**

Μάριος Κουκουνάρας - Λιάγκης

**Τύπος Πιστοποιητικού:**

Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης & Συμπλήρωμα Europass

**Χρονική Διάρκεια:**

45 ώρες

**Μέθοδος Εκπαίδευσης:**

Εξ αποστάσεως ασύγχρονη εκπαίδευση



Απευθύνεται σε όσους ενδιαφέρονται να αναπτύξουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο.

Συστήνεται σε επαγγελματίες, Στελέχη οργανισμών ή επιχειρήσεων Δημόσιων & Ιδιωτικών, Επαγγελματίες Πωλήσεων, Επικοινωνίας, Εξυπηρέτησης πελατών, Εκπαιδευτικούς, Εκπαιδευτές, Επικεφαλής ομάδων, νέους/ες στην αγορά εργασίας.

Πρωτοποριακό πρόγραμμα ανάπτυξης της δεξιότητας της δημιουργικότητας με πιστοποίηση του Ε.Κ.Π.Α.

Η δημιουργικότητα είναι απαραίτητη δεξιότητα που ζητείται σε πολλά διαφορετικά πλαίσια της καθημερινής μας ζωής, και προσόν σε επαγγελματικό επίπεδο.

Με τον δικό σας ρυθμό και στον δικό σας χρόνο στο πρόγραμμα αυτό θα εντρυφήσετε στους παράγοντες που συντελούν στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας και της δημιουργικής ατμόσφαιρας στο εργασιακό περιβάλλον ως βασικό συντελεστή της καινοτομίας.

Το πρόγραμμα έχει τέσσερις ενότητες οι οποίες αφορούν την προσέγγιση της δημιουργικότητας ως διαδικασία, τη διερεύνηση του προσωπικού επιπέδου ανάπτυξης της δημιουργικότητας και τα κλειδιά που βοηθούν κάθε άνθρωπο να την εκφράσει και να την αναπτύξει ειδικά στον χώρο εργασίας του..

Με βάση ότι όλοι οι άνθρωποι μπορούν να είναι δημιουργικοί εκπαιδεύει τους/τις συμμετέχοντες/-ουσες να εκφράζουν και να αναπτύσσουν τη δημιουργικότητά τους στα πλαίσια ενός σύγχρονου και ταχέως μεταβαλλόμενου εργασιακού περιβάλλοντος, αλλά και στις ομάδες τις οποίεςηγούνται ή αποτελούν μέλη τους.



ΕΝΟΤΗΤΑ 1

Δημιουργικότητα ως δεξιότητα και διαδικασία

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 6 ΩΡΕΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ

1. Τι είναι η δημιουργικότητα;
2. Νευρομύθοι και δημιουργικότητα
3. Προσωπική και ομαδική/συλλογική δημιουργικότητα
4. Η δημιουργικότητα στην πράξη και ως διαδικασία (αναγνώριση/προετοιμασία, επώαση, διορατικότητα και επικύρωση/βελτιστοποίηση)
5. Η σημασία της δημιουργικότητας (γιατί, πότε και πού)

ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Δημιουργικός στη ζωή και στην εργασία

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 12 ΩΡΕΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ

1. Τα χαρακτηριστικά του δημιουργικού ανθρώπου
2. Τα χαρακτηριστικά του δημιουργικού επαγγελματία
3. Παράγοντες που επιδρούν στη δημιουργικότητα (οικογενειακό και εθνικό πλαίσιο, ψυχολογικό προφίλ, εκπαίδευση, επαγγελματική εμπειρία)
4. Στυλ δημιουργικότητας
5. Παράγοντες που επιδρούν σε ένα εγχείρημα-μια δημιουργία
6. Test δημιουργικότητας

ΕΝΟΤΗΤΑ 3

Κλειδιά για την έκφραση της δημιουργικότητας και εργαλεία για την ανάπτυξή της

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 12 ΩΡΕΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ

1. Τρόποι ενεργοποίησης της δημιουργικότητας
2. Τεχνικές ανάπτυξης των νοητικών δεξιοτήτων
3. Μέθοδοι ανάπτυξης των προσωπικών δεξιοτήτων

ΕΝΟΤΗΤΑ 4

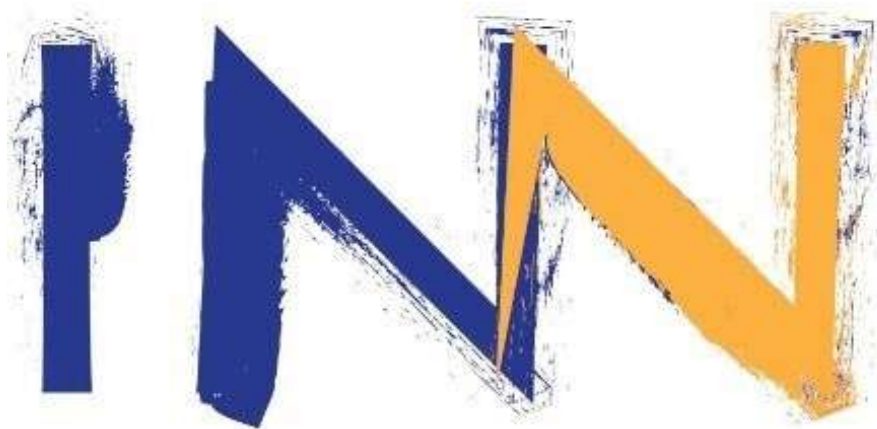
Η δημιουργικότητα στο εργασιακό περιβάλλον

ΔΙΑΡΚΕΙΑ | 12 ΩΡΕΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ

1. Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της δημιουργικότητας σε επίπεδο ομάδας.
2. Φράσεις που σκοτώνουν τη δημιουργικότητα.
3. Ο χρόνος και χώρος στην εργασία για δημιουργία (μέθοδοι και διαφορετικές πρακτικές).
4. Αναγνώριση και επιβράβευση της δημιουργικότητας στον χώρο εργασίας.
5. Εδραίωση διαδικασίας δημιουργικότητας στον χώρο εργασίας.
6. Εκπαίδευση στη δημιουργικότητα στον χώρο εργασίας.
7. Ηγεσία και δημιουργικότητα.

L E A R N



Ε.Κ.Π.Α.